

AR-402(y)

**Théorie et critique du projet MA2 (Huang)**

Huang Jeffrey

| Cursus       | Sem. | Type |
|--------------|------|------|
| Architecture | MA2  | Obl. |
| Mob. AR      | E    | Obl. |

|                         |                     |
|-------------------------|---------------------|
| Langue d'enseignement   | français / anglais  |
| Crédits                 | 13                  |
| Retrait                 | Non autorisé        |
| Session                 | Eté                 |
| Semestre                | Printemps           |
| Examen                  | Pendant le semestre |
| Charge                  | 390h                |
| Semaines                | 14                  |
| <b>Heures</b>           | <b>6 hebdo</b>      |
| Cours                   | 2 hebdo             |
| Projet                  | 4 hebdo             |
| <b>Nombre de places</b> | <b>30</b>           |

**It is not allowed to withdraw from this subject after the registration deadline.**

**Remarque**

Inscription faite par la section

**Résumé**

L'atelier explore des nouveaux processus paramétriques de concevoir la forme architecturale à des échelles différentes. Nous examinerons la conception procédurale d'un prototypology industriel à Singapour.

**Contenu****Acquis de formation**

A la fin de ce cours l'étudiant doit être capable de:

**Compétences transversales**

- Réaliser et présenter un poster.
- Recueillir des données.
- Faire une présentation orale.

**Encadrement**

|                    |     |
|--------------------|-----|
| Office hours       | Oui |
| Assistants         | Oui |
| Forum électronique | Non |

**Ressources****Sites web**

- <https://morphogenesis16.wordpress.com>