

AR-222

Théorie de l'architecture IV

van Gerrewey Christophe

Cursus	Sem.	Type
Architecture	BA4	Obl.
HES - AR	E	Obl.

Langue d'enseignement	français
Crédits	2
Session	Été
Semestre	Printemps
Examen	Écrit
Charge	60h
Semaines	12
Heures	2 hebdo
Cours	2 hebdo
Nombre de places	

Résumé

Le cours offre un résumé de la théorie de l'architecture depuis 1789. Le but est d'interpréter et de critiquer des textes dans lesquels l'architecture est définie comme une discipline synthétisant une variété de thèmes (social, artistique, politique, existentiel, philosophique).

Contenu**Société**

Quel est le rôle de l'architecture (et de l'architecte) dans la société moderne? Est-ce que l'architecte peut créer la société, ou est-ce que l'architecture est complètement déterminé par des conditions sociales, politiques et économiques? Quelle est la relation entre des innovations technologiques ou des développements historiques et la tâche de l'architecte? C'est possible: une architecture autonome et critique? Etude de l'histoire des idées sur les relations entre l'architecture et la société, au moyen de textes de, par exemple, Victor Hugo, Le Corbusier, Aldo van Eyck, Laurids Ortnér, Kenneth Frampton, Jean Baudrillard et Pier Vittorio Aureli.

Mots-clés

Théorie de l'architecture, société, histoire, habitation, culture, philosophie, critique, modernité, postmodernité, politique, crise.

Compétences requises**Cours prérequis indicatifs**

Théorie de l'architecture III.

Acquis de formation

A la fin de ce cours l'étudiant doit être capable de:

- Synthétiser Identifier les fondations de la théorie de l'architecture.
- Transposer Explorer la relation entre l'architecture et la théorie.
- Evaluer Situer l'architecture dans le domaine culturel.
- Décrire Décrire les idées sur l'architecture et leur évolution.
- Valoriser Développer un esprit critique sur l'architecture.
- Estimer Reconnaître les positions théoriques.
- Analyser Analyser les différences entre les mots, les images et les choses.
- Décider Comprendre que l'architecture n'est jamais innocente.

Méthode d'enseignement

Lecture collective d'un texte par semaine.

Travail attendu

Lire le texte chaque semaine avant le cours.

Méthode d'évaluation

Examen écrit à la fin du semestre.

L'examen peut passer en français ou en anglais.