

AR-414

**UE I : Analogue-Digital-Virtuel**

Cursus	Sem.	Type
Architecture	MA2, MA4	Opt.
Mob. AR	E	Opt.

Langue d'enseignement	français
Crédits	4
Retrait	Non autorisé
Session	Eté
Semestre	Printemps
Examen	Pendant le semestre
Charge	120h
Semaines	12
<b>Heures</b>	<b>4 hebdo</b>
Cours	3 hebdo
Exercices	1 hebdo
<b>Nombre de places</b>	<b>0</b>

**It is not allowed to withdraw from this subject after the registration deadline.**

**Remarque**

Inscription faite par la section - pas donné en 2017-18

**Résumé**

Autour d'un sujet commun et (ou) des projets individuels, nous apprendrons les techniques de production d'animation pour la visualisation architecturale et scientifique.

**Contenu**

Texte non transmis pour 2015-16.

**Acquis de formation**

A la fin de ce cours l'étudiant doit être capable de:

- Produire images de synthèse.
- Produire film d'animation.

**Méthode d'enseignement**

Cours et séminaires.

**Méthode d'évaluation**

Travail en laboratoire.