

HUM-312(a) **Histoire internationale contemporaine B**

Riot Thomas

Cursus	Sem.	Type
Sciences humaines et sociales	BA5	Opt.

Langue d'enseignement	français
Crédits	2
Session	Hiver
Semestre	Automne
Examen	Pendant le semestre
Charge	60h
Semaines	14
Heures	2 hebdo
Cours	2 hebdo
Nombre de places	50

Résumé

Cet enseignement propose une introduction aux principaux thèmes, problèmes et enjeux de l'histoire de la mondialisation du XIXe siècle à nos jours.

Contenu**Histoire de la mondialisation**

Ce cours-séminaire a pour objectif de familiariser les étudiant-e-s avec les principaux thèmes, problèmes et enjeux de l'histoire de la mondialisation. Il examinera plus précisément les acteurs, les formes et l'évolution des contacts et des interconnexions entre les pays et les régions du monde, sans oublier les phases de crises et de rétraction des échanges ainsi que les résistances que la mondialisation a suscité du XIXe siècle à nos jours. Des aspects-clés des interactions et des interdépendances globales tels que l'économie, l'expansion coloniale, les mobilités humaines, matérielles et biologiques, mais aussi l'environnement, l'éducation et le sport seront particulièrement approfondis. Le cours montrera que la mondialisation, loin d'être un processus neutre et inéluctable, est un phénomène socialement, politiquement et culturellement construit, outre qu'intimement lié à des enjeux géostratégiques et idéologiques historiquement situés.

Programme

Séance 1. Présentation du cours

Séance 2. Enjeux et perspectives d'une histoire de la mondialisation

Séance 3. Capitalisme, industrialisation et commerce mondial

- Sujets : Formes et vecteurs de l'expansion économique ; échanges commerciaux ; circulation et transferts de biens, produits et technologies ; pauvreté et « développement »

Séance 4. La conquête et le partage du monde : colonialisme, impérialisme, post-colonialisme

- Sujets : Voyages et explorations ; conquêtes coloniales ; résistances et révoltes ; décolonisation ; luttes de libération nationale

Séance 5. Circulations internationales : migrations et politiques des transferts culturels

- Sujets : Migrations et mouvements de population ; évolution des transports et des télécommunications ; américanisation (fast-food, sports, films, musique) ; échanges éducatifs ;

Séance 6. La mondialisation et ses contre-pouvoirs

- Sujets : Organisations internationales, résistances locales et nationales, mouvements anti-globalisation, replis identitaires

Séances 7 et 8. Définition des sujets et méthodologie

Séances 9 et 10. Suivi de l'avancement des travaux, discussion avec les étudiant-e-s

Séance 11, 12 et 13. Présentations orales des groupes et conclusion

Mots-clés

Mondialisation, histoire, interactions, économie, culture, société

Acquis de formation

A la fin de ce cours l'étudiant doit être capable de:

- Elaborer une réflexion critique sur les enjeux historiques de la mondialisation
- Comparer les différentes dimensions de la mondialisation
- Développer une argumentation
- Synthétiser sa réflexion sous la forme d'une présentation orale structurée

Compétences transversales

- Donner du feedback (une critique) de manière appropriée.
- Utiliser une méthodologie de travail appropriée, organiser un/son travail.
- Communiquer efficacement et être compris y compris par des personnes de langues et cultures différentes.
- Faire preuve d'esprit critique

Méthode d'enseignement

Les huit premières séances seront consacrées à la présentation de la part de l'enseignant des principaux débats et thèmes de recherches ainsi que de la méthodologie historique. Dans la deuxième partie du semestre, les étudiant-e-s seront appelé-e-s à travailler individuellement ou en groupe sur un aspect particulier parmi ceux présentés dans les premières séances du cours. Ils/elles s'appuieront sur une documentation spécifique définie d'entente avec l'enseignant (sources, ouvrages, articles scientifiques, journaux, films, etc.). Cette recherche fera ensuite l'objet d'une présentation orale en classe et d'un feedback de la part des autres étudiant-e-s.

Travail attendu

Les étudiant-e-s doivent participer à l'ensemble des séances du cours. Ils/elles choisissent un sujet sur lequel ils/elles feront des lectures et un exposé oral. Une fiche de 1 page présentant la thématique et la bibliographie devra être fournie quelques jours avant la présentation.

Méthode d'évaluation

Pour obtenir les crédits, les étudiant-e-s doivent :

- Faire les lectures demandées
- Présenter oralement leurs réflexions au cours d'une séance (individuellement ou en groupe)
- Préparer une fiche de 1 page sur leur sujet
- Fournir un feedback critique sur un exposé

Encadrement

Assistants Non

Ressources

Bibliographie

Sera communiquée au début du séminaire.