

AR-432

UE B : Critique architecturale

Beaudoin Lorraine Mélodie Juliette, Marchand Bruno, Zurbuchen Anna

Cursus	Sem.	Type
Architecture	MA1, MA3	Opt.
Mob. AR	H	Opt.

Langue d'enseignement	français
Crédits	4
Retrait	Non autorisé
Session	Hiver
Semestre	Automne
Examen	Pendant le semestre
Charge	120h
Semaines	12
Heures	4 hebdo
Cours	3 hebdo
Exercices	1 hebdo
Nombre de places	35

It is not allowed to withdraw from this subject after the registration deadline.

Remarque

Inscription faite par la section

Résumé

Explorer quelques questions posées par la problématique du logement collectif contemporain à travers l'étude de réalisations récentes et représentatives des tendances actuelles.

Contenu

A travers l'analyse de réalisations de logements collectifs, il s'agit de cerner plusieurs questions parmi lesquelles : les typologies architecturales en regard des modes de vie, la densité et son incidence sur la conception des espaces domestiques, les ambiances et les perceptions.

Mots-clés

Théorie de l'architecture, logement collectif, domesticité, intimité, atmosphère, typologie, modes de vie.

Compétences requises**Cours prérequis obligatoires**

Aucun.

Cours prérequis indicatifs

Aucun.

Concepts importants à maîtriser

Espace, fonction, forme, domesticité, intimité, appropriation, densité, urbanité.

Acquis de formation

A la fin de ce cours l'étudiant doit être capable de:

- Explorer diverses problématiques du logement collectif contemporain à travers l'étude de réalisations récentes et

représentatives des tendances actuelles.

- Développer une culture du logement collectif pour comprendre l'objet d'étude au sein d'une production plus large.
- Analyser un objet d'étude par des opérations de «construction/déconstruction» du projet, selon des thèmes.
- Construire un regard architectural, critique et personnel sur les modes de conception du projet.
- Sélectionner les informations auprès des architectes et dans les revues spécialisées.
- Restituer l'analyse de manière circonstanciée et efficace par des moyens de représentation adéquats.

Méthode d'enseignement

- Cours sur différentes composantes de la culture du logement collectif.
- Conférences d'architectes invités en lien aux problématiques actuelles de la production de logements en Suisse.
- Séminaires thématiques où les étudiants présentent leur travail d'analyse, suivi d'une critique.

Travail attendu

Une présentation finale de l'objet d'étude choisi par les étudiants.

Méthode d'évaluation

Contrôle continu consistant :

- Les présentations faites lors de deux séminaires répartis au cours du semestre pour 40% de la note finale.
- Une présentation finale vue comme l'aboutissement des séminaires précédents pour 60% de la note finale.

Encadrement

Office hours	Non
Assistants	Oui
Forum électronique	Non

Ressources

Bibliographie

Comprise dans un polycopié.

Polycopiés

Polycopié présentant les objets d'étude

Liens Moodle

- <http://moodle.epfl.ch/enrol/index.php?id=2961>