

HUM-428(b)

**Science, technologie et société II**

Vinck Dominique

| Cursus                        | Sem. | Type |
|-------------------------------|------|------|
| Sciences humaines et sociales | MA2  | Opt. |

|                       |                     |
|-----------------------|---------------------|
| Langue d'enseignement | français            |
| Crédits               | 3                   |
| Retrait               | Non autorisé        |
| Session               | Eté                 |
| Semestre              | Printemps           |
| Examen                | Pendant le semestre |
| Charge                | 90h                 |
| Semaines              | 14                  |
| Heures                | 3 hebdo             |
| Projet                | 3 hebdo             |
| Nombre de places      | 59                  |

**It is not allowed to withdraw from this subject after the registration deadline.**

**Remarque**

Student can work in French, English and Spanish.

**Résumé**

90% des inventions périssent avant de devenir des innovations. Comment, dès lors, les acteurs de l'innovation font-ils face à une telle incertitude ? Le cours s'appuie sur des témoignages de porteurs de projets, analysés collectivement en cours à partir de la sociologie de l'innovation.

**Contenu**

Le semestre de printemps est consacré au suivi des porteurs d'un projet d'innovation spécifique.

**Voir le descriptif complet dans l'introduction au projet du semestre d'automne (HUM-428a)**

**Mots-clés**

Invention, innovation, diffusion, dynamique d'usage, façonnage des technologies, management des technologies.

**Compétences requises****Cours prérequis obligatoires**

**Avoir suivi le cours d'introduction au projet du semestre d'automne : HUM-428(a).**

**Concepts importants à maîtriser**

Invention, innovation, réseau sociotechnique.

**Acquis de formation**

A la fin de ce cours l'étudiant doit être capable de:

- Conduire une enquête sur un projet ou processus d'innovation
- Identifier les enjeux de l'entreprise innovante
- Interpréter les données recueillies lors de l'enquête
- Construire un regard éclairé et éclairant sur l'incertitude relative à un projet d'innovation particulier

- Formuler une hypothèse sur la dynamique du processus d'innovation

### Compétences transversales

- Planifier des actions et les mener à bien de façon à faire un usage optimal du temps et des ressources à disposition.
- Accéder aux sources d'informations appropriées et les évaluer.
- Utiliser une méthodologie de travail appropriée, organiser un/son travail.
- Recueillir des données.
- Ecrire un rapport scientifique ou technique.

### Méthode d'enseignement

Au semestre de printemps, l'enseignement fonctionne sous la forme de tutorat avec quelques rendus collectifs intermédiaires.

### Travail attendu

Suivi des porteurs d'un projet d'innovation et rédaction d'un rapport à leur attention qui puisse ajouter des éléments non perçus sur la dynamique d'innovation en cours.

### Méthode d'évaluation

L'évaluation du semestre de printemps portera sur l'enquête auprès d'un porteur d'innovation ou de grands projets (50% - sur la base de brefs états d'avancement) et sur le rapport (50%) rendu aux porteurs de projet (contribution à la compréhension des processus à l'oeuvre dans l'innovation sur un cas d'innovation choisi). Ce rapport sera validé en concertation avec les porteurs de projets.

### Encadrement

|                    |                                                              |
|--------------------|--------------------------------------------------------------|
| Office hours       | Non                                                          |
| Assistants         | Oui                                                          |
| Forum électronique | Oui                                                          |
| Autres             | Discussion collective de l'avancement de l'enquête de chacun |

### Ressources

#### Bibliographie

- Vinck D. (2017), *Critical Studies of Innovation. Alternative Approaches to the Pro-Innovation Bias*. Cheltenham : Edward Elgar.
  - Vinck D. (2016), *Humanité#s numériques. La culture confronte#e aux nouvelles technologies*. Paris: Le Cavalier Bleu.
  - Vinck D. (2007), *Sciences et socie#te#. Sociologie du travail scientifique*. Paris : Armand Colin. (version anglaise : *The sociology of scientific work*, Cheltenham : Edward Elgar, 2010 ; version espagnole : *Ciencias y sociedad*, Barcelona : Gedisa, 2014).
  - Vinck D. (2000), *Inge#nieurs au quotidien. Ethnographie de l'activite# de conception et d'innovation*, Grenoble : PUG. (version ame#ricaine : *Everyday engineering. Everyday engineering. Ethnography of design and innovation*. Cambridge MA : MIT, 2003 ; version portugaise : *Engenhieros no Cotidiano. Etnografia da Atividade de Projeto e Inovac#a#o*, Belo Horizonte : Fabrefactum, 2013).
- Revues
- Revue d'Anthropologie des Connaissances ; Science, Technology and Human Values ; Social Studies of Science ; Science and Technology Studies ; Engineering studies.

#### Ressources en bibliothèque

- [Critical studies of innovation : alternative approaches to the pro-innovation bias / edited by Benoit Godin, Dominique Vinck.](#)

- Sciences et société : sociologie du travail scientifique / Dominique Vinck
- Ingénieurs au quotidien : ethnographie de l'activité de conception et d'innovation / sous la dir. de Dominique Vinck ; avec Eric Blanco... [et al.]
- Humanités numériques : la culture face aux nouvelles technologies / Dominique Vinck

#### **Liens Moodle**

- <http://moodle.epfl.ch/enrol/index.php?id=11551>