

AR-402(k)

**Théorie et critique du projet MA2 (Linazasoro et Sanchez)**

Linazasoro Jose Ignacio, Sanchez Gonzalez Ricardo

Cursus	Sem.	Type
Architecture	MA2, MA4	Obl.
Mob. AR	E	Obl.

Langue d'enseignement	français / anglais
Crédits	13
Retrait	Non autorisé
Session	Eté
Semestre	Printemps
Examen	Pendant le semestre
Charge	390h
Semaines	14
<b>Heures</b>	<b>6 hebdo</b>
Cours	2 hebdo
Projet	4 hebdo

**Nombre de places**

**It is not allowed to withdraw from this subject after the registration deadline.**

**Remarque**

Inscription faite par la section

**Résumé**

L'avenir est le passé. Établir des lignes de continuité avec le passé permet de s'aventurer dans l'avenir d'un ensemble architectural situé au sud de l'Italie, présentant des qualités patrimoniales dignes d'être préservées et prolongées au travers d'un projet de réhabilitation.

**Contenu**

Trois thématiques générales de projet seront abordées durant le semestre et à chacune d'entre elles correspondront une introduction et une critique intermédiaire. La critique finale reprendra ces différents éléments sous forme de synthèse qui constituera le projet. En parallèle du développement de la première thématique, le site de projet sera analysé, redessiné et construit en maquette.

**Acquis de formation**

A la fin de ce cours l'étudiant doit être capable de:

- Analyser un ensemble architectural existant
- Déterminer les qualités et les défauts de l'ensemble
- Elaborer une réflexion sur la manière d'intervenir sur le patrimoine bâti
- Concevoir un projet respectueux de l'existant tenant compte de cette réflexion
- Dessiner présenter et défendre le projet devant un jury

**Méthode d'évaluation**

L'évaluation est attribuée à la fin du semestre par un jury composé du professeur ayant suivi le projet, d'un professeur de l'école en qualité d'expert, et d'un expert extérieur à l'école.

**Encadrement**

Assistants                      Oui