

HUM-458

**Musique, politique, société II**

Frei Constance, Rauber Grégory

Cursus	Sem.	Type
Sciences humaines et sociales	MA2	Obl.

Langue d'enseignement	français
Crédits	3
Retrait	Non autorisé
Session	Été
Semestre	Printemps
Examen	Pendant le semestre
Charge	90h
Semaines	14
<b>Heures</b>	<b>3 hebdo</b>
Projet	3 hebdo
<b>Nombre de places</b>	<b>60</b>

**Il n'est pas autorisé de se retirer de cette matière après le délai d'inscription.**

**Remarque**

L'enseignement est donné en français. Les travaux écrits peuvent être rédigés en français, en italien et en anglais.

**Résumé**

Ce cours propose une étude de la musique à travers les archives du Montreux Jazz Festival (sonore, vidéo, photo, documents divers). Il débouche sur la rédaction d'un travail de recherche en groupe (ou individuel) sur un sujet lié à cette thématique.

**Contenu**

Voir le descriptif complet dans l'introduction au projet du semestre d'automne ("Musique, politique, société I" HUM-406).

**Mots-clés**

Jazz, Histoire, Musique populaire, 20e siècle, Art, Culture

**POLY-perspective :**

- perspective interdisciplinaire
- perspective citoyenne

<https://www.epfl.ch/schools/cdh/fr/la-vision-du-cdh-poly-perspective/>

**Compétences requises****Cours prérequis obligatoires**

**Avoir suivi le cours d'introduction au projet "Musique, politique, société I" du semestre d'automne (HUM-406)**

**Cours prérequis indicatifs****Acquis de formation**

A la fin de ce cours l'étudiant doit être capable de:

- Synthétiser les connaissances sur le sujet choisi

- Construire une pensée historique
- Développer un esprit critique
- Organiser un travail de recherche

### Compétences transversales

- Utiliser une méthodologie de travail appropriée, organiser un/son travail.
- Planifier des actions et les mener à bien de façon à faire un usage optimal du temps et des ressources à disposition.
- Fixer des objectifs et concevoir un plan d'action pour les atteindre.

### Méthode d'évaluation

Evaluation sur une base semestrielle par une note associée à 3 ECTS. L'évaluation du premier semestre (automne) porte sur l'acquisition de connaissances et l'élaboration d'un canevas de projet qui sera réalisé en groupe ou individuellement. L'évaluation du second semestre (printemps) porte sur la réalisation du projet. Des précisions sont données en début d'année académique.

### Encadrement

Office hours	Oui
Assistants	Oui