

AR-499

**Visionnaires éclectiques. Architectures, 2000-2018**

Gargiani Roberto

Cursus	Sem.	Type
Architecture	MA2, MA4	Opt.

Langue d'enseignement	français
Crédits	3
Session	Eté
Semestre	Printemps
Examen	Ecrit
Charge	90h
Semaines	12
<b>Heures</b>	<b>2 hebdo</b>
Cours	2 hebdo
<b>Nombre de places</b>	

**Résumé**

Le cours propose de fournir les instruments critiques pour une connaissance approfondie des principales thématiques et personnalités qui caractérisent l'architecture des nos jours.

**Contenu**

L'architecture redevient un défi intellectuel, dans l'œuvre de quelques jeunes architectes, et le cours *Visionnaires éclectiques. Architectes de 2000 à 2018, entre idéologies politiques et intentions culturelles* veut former les étudiants à cette nouvelle dimension. Le cours présentera et discutera les travaux, les écrits et les positions culturelles et idéologiques de certains groupes d'architecture formés au début de l'année 2000 dès Dogma à Baukuh, Baukunst, Bruther, Kemp & Till, De Vylder, Vinck, Taillieu. L'œuvre de Office constituera le sujet principal.

**Acquis de formation**

A la fin de ce cours l'étudiant doit être capable de:

- Argumenter les significations des diverses architectures en relation à leur technique constructive et au contexte culturel
- Interpréter de manière critique les œuvres
- Esquisser de manière simple et schématique, les plans, sections et détails constructifs des œuvres

**Méthode d'enseignement**

Cours ex cathedra

**Méthode d'évaluation**

L'examen consiste en une épreuve écrite pour vérifier les connaissances acquises par l'étudiant durant les cours et par l'étude de la bibliographie obligatoire. Les conditions *sine qua non* pour réussir l'examen sont que l'étudiant démontre qu'il a étudié parfaitement la bibliographie et qu'il a acquis une connaissance critique des thèmes abordés dans les cours.

**Encadrement**

Assistants	Oui
Autres	Boris HAMZEIAN

**Ressources**

**Liens Moodle**

- <https://moodle.epfl.ch/course/view.php?id=15837>