

HUM-418

**Histoire de l'image I**

Lugon Olivier

Cursus	Sem.	Type
Sciences humaines et sociales	MA1	Obl.

Langue d'enseignement	français
Crédits	3
Session	Hiver
Semestre	Automne
Examen	Pendant le semestre
Charge	90h
Semaines	14
<b>Heures</b>	<b>3 hebdo</b>
Cours	2 hebdo
Projet	1 hebdo
<b>Nombre de places</b>	<b>40</b>

**Remarque**

Une seule inscription à un cours SHS+MGT autorisée. En cas d'inscriptions multiples elles seront toutes supprimées sans notification.

**Résumé**

Le cours propose une exploration de l'Expo.02, dernière exposition nationale suisse en 2002, à l'occasion de ses vingt ans et des discussions menées actuellement pour une septième exposition nationale à l'horizon 2027.

**Contenu****Expo.02 : retour sur la dernière exposition nationale suisse**

En 2002 se tenait la dernière exposition nationale suisse en date, l'Expo.02, entre Bienne, Morat, Neuchâtel et Yverdon. À l'occasion des vingt ans de la manifestation, le cours reviendra sur son inscription dans l'histoire longue des expositions nationales suisses depuis leur inauguration en 1883, en discutant l'évolution de leur contenu idéologique autant que de leur conception changeante du rôle et de la forme des expositions ; il évoquera les multiples débats, controverses et projets avortés ayant accompagné la naissance de celle de 2002 ; il analysera enfin quelques-unes de ses réalisations et pavillons emblématiques et leur place dans l'histoire de la scénographie d'exposition. Ce parcours devrait contribuer à nourrir une réflexion collective sur le rôle et les formes des grandes expositions au début du 21<sup>e</sup> siècle, alors que se discutent les projets pour une septième exposition nationale à l'horizon 2027. L'enseignement prendra la forme de cours ex-cathedra, avec de possibles interventions d'acteurs de l'exposition de 2002 ou de 2027, et préparera à un travail de recherche mené par petits groupes au printemps (voir Histoire de l'image II), dont les premières ébauches seront présentées oralement en fin de semestre.

**Mots-clés**

Exposition, art, image, médias, architecture, Suisse

**POLY-perspective :**

- perspective interdisciplinaire
- perspective créative

<https://www.epfl.ch/schools/cdh/fr/la-vision-du-cdh-poly-perspective/>

**Compétences requises****Concepts importants à maîtriser**

L'étudiant-e doit témoigner d'un goût prononcé pour la culture visuelle, l'histoire de l'art, des images, de l'architecture et des médias.

**Acquis de formation**

A la fin de ce cours l'étudiant doit être capable de:

- Discuter l'évolution et les enjeux actuels de la pratique de l'exposition, et des expositions nationales en particulier.
- Evaluer l'impact des dispositifs visuels, spatiaux et techniques de présentation des images sur la réception de ces images.
- Situer ces dispositifs dans leur contexte historique, social et politique.
- Formuler ses observations et réflexions de façon claire et argumentée par oral et par écrit.

### Compétences transversales

- Faire preuve d'inventivité
- Faire preuve d'esprit critique
- Communiquer efficacement et être compris y compris par des personnes de langues et cultures différentes.

### Méthode d'enseignement

Cours ex-cathedra sur l'histoire et les formes des expositions nationales suisses et de l'Expo.02. Le premier semestre préparera à un travail de recherche mené par petits groupes au printemps (voir Histoire de l'image II).

### Travail attendu

Cours ex-cathedra sur l'histoire et les formes des expositions nationales suisses et de l'Expo.02. Le premier semestre préparera à un travail de recherche mené par petits groupes au printemps (voir Histoire de l'image II).

### Méthode d'évaluation

Examen écrit portant sur la matière vue pendant le semestre + présentation orale succincte, en groupe, d'un pré-projet de recherche pour le semestre de printemps.

### Encadrement

Office hours	Non
Assistants	Non
Forum électronique	Non

### Ressources

#### Bibliographie

Présentations PowerPoint sur Moodle.

Des références bibliographiques seront données en cours de semestre.

#### Polycopiés

Présentations PowerPoint sur Moodle.

#### Liens Moodle

- <https://go.epfl.ch/HUM-418>