

HUM-451

Pratiques artistiques II

Dedieu Camille Suzan Bernadette Marie, Fanjul Espinoza Juliana, Goguey Félicien

| Cursus | Sem. | Type |
|-------------------------------|------|------|
| Sciences humaines et sociales | MA2 | Obl. |

| | |
|-------------------------|---------------------|
| Langue d'enseignement | français / anglais |
| Crédits | 3 |
| Retrait | Non autorisé |
| Session | Eté |
| Semestre | Printemps |
| Examen | Pendant le semestre |
| Charge | 90h |
| Semaines | 14 |
| Heures | 3 hebdo |
| Projet | 3 hebdo |
| Nombre de places | 30 |

It is not allowed to withdraw from this subject after the registration deadline.

Remarque

Une seule inscription à un cours SHS+MGT autorisée. En cas d'inscriptions multiples elles seront toutes supprimées sans notification.

Résumé

Ce cours propose 2 options : 'innover' met l'accent sur la diversité des pratiques dans le design et la création par un projet tourné vers la spéculation autour des nouvelles technologies ; 'filmer' se penche sur les techniques cinématographiques et s'engage dans la réalisation d'un film court.

Contenu

Voir le descriptif complet dans l'introduction au projet du semestre d'automne (HUM-401a).

Mots-clés**POLY-perspective :**

- perspective interdisciplinaire
- perspective créative

<https://www.epfl.ch/schools/cdh/fr/la-vision-du-cdh-poly-perspective/>

Compétences requises**Cours prérequis obligatoires**

Avoir suivi le cours d'introduction au projet "Pratiques artistiques I" du semestre d'automne HUM-401(a)

Cours prérequis indicatifs**Méthode d'évaluation**

Evaluation sur une base semestrielle par une note associée à 3 ECTS:

- Note du premier semestre : réalisation d'un corpus d'exercice.

- Projet individuel pratique (note du second semestre), avec soutenance orale devant un jury.

Ressources

Sites web

- <http://www.hesge.ch/head>

Liens Moodle

- <https://go.epfl.ch/HUM-451>