

AR-302(b)

**Théorie et critique du projet BA6 (Graf F.)**

Graf Franz

Cursus	Sem.	Type
Architecture	BA6	Obl.
HES - AR	E	Obl.
Mob. AR	E	Opt.

Langue d'enseignement	français
Crédits	12
Retrait	Non autorisé
Session	Eté
Semestre	Printemps
Examen	Pendant le semestre
Charge	360h
Semaines	14
<b>Heures</b>	<b>6 hebdo</b>
Cours	2 hebdo
Projet	4 hebdo

**Nombre de places**

**Il n'est pas autorisé de se retirer de cette matière après le délai d'inscription.**

**Remarque**

Inscription faite par la section

**Résumé**

Le projet de sauvegarde et le projet dans l'existant font partie d'une discipline culturelle constituée qui élargit le projet d'architecture contemporain.

**Contenu**

Voir AR-301(b) Théorie et critique du projet BA5 (Graf F.)

**Acquis de formation**

A la fin de ce cours l'étudiant doit être capable de:

- Voir AR-301(b) Théorie et critique du projet BA5 (Graf F.)

**Méthode d'évaluation**

50 % démarche : travail hebdomadaire à la table et critiques intermédiaires,  
 30 % critiques de fin de semestre,  
 20 % pour la communication : représentation, présentation orales, documents écrits, maquettes.

**Ressources****Liens Moodle**

- [https://go.epfl.ch/AR-302\\_b](https://go.epfl.ch/AR-302_b)