

AR-453

Art et histoire des jardins

Méjean Claire, Schwok Claire-Lise

| Cursus | Sem. | Type |
|--------------|----------|------|
| Architecture | MA2, MA4 | Opt. |

| | |
|-------------------------|---------------------|
| Langue d'enseignement | français |
| Crédits | 3 |
| Retrait | Non autorisé |
| Session | Eté |
| Semestre | Printemps |
| Examen | Pendant le semestre |
| Charge | 90h |
| Semaines | 12 |
| Heures | 2 hebdo |
| Cours | 2 hebdo |
| Nombre de places | 40 |

Il n'est pas autorisé de se retirer de cette matière après le délai d'inscription.

Remarque

Cours biennal, donné une année sur deux. Donné en 2023-24. Cours donné 4 heures une semaine sur deux (semaines paires du calendrier civil)

Résumé

Le cours a comme objectif de présenter les grandes périodes de l'histoire des jardins européens de la Renaissance à nos jours. Il donne aussi l'occasion aux étudiants d'analyser un parc historique emblématique de l'art des jardins.

Contenu**Acquis de formation**

A la fin de ce cours l'étudiant doit être capable de:

- Connaître quelques jardins historiques majeurs et quelques grands concepteurs de l'histoire des jardins de la Renaissance à aujourd'hui.
- Reconnaître les styles développés durant ces périodes.
- Etre familier de la terminologie de l'histoire des jardins.
- Souligner plus particulièrement les relations entre l'histoire des jardins et le paysage.
- Analyser et rédiger un dossier (mémoire) sur un jardin historique selon des critères académiques.

Méthode d'enseignement

Cours ex cathedra : Claire-Lise Schwok et Claire Méjean.
Suivi des travaux de recherche.

Travail attendu

Etude individuelle ou en petit groupe d'un parc ou d'un jardin restituée sous forme d'un petit mémoire.

Méthode d'évaluation

Restitution d'un dossier à la fin du semestre.

Ressources

Bibliographie

Les bibliographies sont proposées lors des cours introductifs.

Ressources en bibliothèque

- Arizzoli-Clémentel P (dir.) Versailles. Citadelles & Mazenod, 2009
- Baridon M. Histoire des jardins de Versailles. Actes Sud, 2003
- Bordier C. Vaux-le-Vicomte : genèse d'un chef-d'œuvre. Ed. Italiques, 2013
- Bottineau Y. Versailles, miroir des princes. Arthaud, 1989
- Brix M. André Le Nôtre, magicien de l'espace : tout commence à Vaux le Vicomte. Artlys, 2004
- Constans C. Versailles : château de la France et orgueil des rois. Gallimard, 1999
- Ganay E. de. André Le Nostre, 1613-1700. Fréal, 1962
- Jeannel B. Le Nôtre. Hazan, 1985
- Lovis B., Roland, I. (dir.) Le domaine d'Hauteville : du château au campus universitaire. Saltkine, 2023.
- Maisonnier E. (dir.) Versailles : architectures rêvées. Gallimard, 2019.
- Mariage T. L'univers de Le Nostre. Mardaga, 1990
- Moulin J. Les jardins de Vaux-le-Vicomte. Spiralithe, 2014
- Orsenna E. Portrait d'un homme heureux : André Le Nôtre, 1613-1700. Fayard, 2001.
- Projets pour Versailles : dessins des Archives nationales. Archives Nationales, 1985.
- Allain Y.-M., Christiany J. L'art des jardins en Europe. Citadelles et Mazenod, 2006
- Kluckert E. Parcs et Jardins en Europe : de l'Antiquité à nos jours. Könemann, 2000

Liens Moodle

- <https://go.epfl.ch/AR-453>