

HUM-331

Études musicales D

Profs divers *

| Cursus | Sem. | Type |
|-------------------------------|------|------|
| Sciences humaines et sociales | BA6 | Obl. |

| | |
|-------------------------|---------------------|
| Langue | français |
| Crédits | 2 |
| Session | Été |
| Semestre | Printemps |
| Examen | Pendant le semestre |
| Charge | 60h |
| Semaines | 14 |
| Heures | 2 hebdo |
| Cours | 2 hebdo |
| Nombre de places | 80 |

Remarque

Cursus particulier, admission sur dossier uniquement (voir site web SHS).

Résumé

Ce cursus particulier - dont l'admission est sujette à l'acceptation d'un dossier de candidature - offre à l'étudiant engagé dans des études en musique de haut niveau en parallèle à ses études EPFL la possibilité de les faire reconnaître partiellement.

Contenu

Le cursus particulier offre à des étudiants engagés dans des études en musique dans un conservatoire ou une haute école la possibilité de faire reconnaître l'équivalence partielle de cette formation afin d'obtenir un allègement de la charge de travail SHS. Cette équivalence est accordée à partir de la 2e année de Bachelor, sur la base d'un dossier à remettre au Secrétariat du Programme SHS **pour le 20 septembre**.

Plus d'informations sur la page

suivante : <https://www.epfl.ch/schools/cdh/fr/enseignement/shs/equivalence-for-musical-studies/>

ATTENTION: seuls peuvent s'inscrire à cette option les étudiants dont la candidature a été dûment acceptée au préalable par le CDH.

Méthode d'évaluation

Au cycle Bachelor, l'évaluation porte sur la formation musicale durant l'année en cours dans le conservatoire ou école de musique agréé, sous la forme d'une audition ou d'un examen.

La note et les crédits associés sont validés à la fin du semestre de printemps.