

HUM-475

**Presse et histoire numérique II**

Ehrmann Maud, Ruppen Coutaz Raphaëlle

Cursus	Sem.	Type
Sciences humaines et sociales	MA2	Obl.
UNIL - Autres facultés	E	Opt.

Langue d'enseignement	français
Crédits	3
Retrait	Non autorisé
Session	Été
Semestre	Printemps
Examen	Pendant le semestre
Charge	90h
Semaines	14
<b>Heures</b>	<b>3 hebdo</b>
Projet	3 hebdo
<b>Nombre de places</b>	<b>50</b>

**It is not allowed to withdraw from this subject after the registration deadline.**

**Remarque**

Une seule inscription à un cours SHS+MGT autorisée. En cas d'inscriptions multiples elles seront toutes supprimées sans notification. S'inscrit dans le programme TILT (<https://go.epfl.ch/tilt>).

**Résumé**

Alliant numérique et histoire, ce cours propose une nouvelle approche de l'histoire des médias et du journalisme. En explorant les archives de presse numérisées à l'aide d'outils numériques, les étudiant-es apprendront à analyser de manière critique des données abondantes du passé.

**Contenu**

**Voir le descriptif complet dans l'introduction au projet du semestre d'automne (HUM-474).**

**Mots-clés**

presse, radio, histoire, histoire numérique, Suisse, Seconde Guerre mondiale, histoire contemporaine, histoire des médias et du journalisme, fouille de texte, visualisation de données

**Compétences requises****Cours prérequis obligatoires**

**Avoir suivi le cours d'introduction au projet du semestre d'automne: Presse et histoire numérique I: HUM-474**

**Acquis de formation**

A la fin de ce cours l'étudiant doit être capable de:

- Identifier les principaux enjeux de l'histoire des médias et du journalisme en temps de guerre.
- Discuter les enjeux actuels liés à l'information dans une perspective historique.
- Prendre en considération l'évolution de la presse et de la radio et le filtre que ces médias représentent.
- Chercher l'information nécessaire à l'analyse d'un objet historique.
- Analyser des documents produits à l'époque (sources).
- Critiquer le discours des acteurs et le relier à des motivations et des intérêts.

- Utiliser des outils numériques dans le domaine de l'analyse de texte et de la visualisation de données.
- Structurer un texte synthétisant l'essentiel de l'information recueillie.
- Choisir ou sélectionner les documents les plus pertinents.
- Exposer oralement des résultats de recherche.

### Compétences transversales

- Planifier des actions et les mener à bien de façon à faire un usage optimal du temps et des ressources à disposition.
- Accéder aux sources d'informations appropriées et les évaluer.
- Recueillir des données.
- Faire une présentation orale.
- Écrire un rapport scientifique ou technique.
- Recevoir du feedback (une critique) et y répondre de manière appropriée.
- Négocier (avec le groupe).
- Faire preuve d'esprit critique

### Méthode d'enseignement

Le second semestre sera consacré à la finalisation du projet de recherche et à la rédaction du rapport final, avec encadrement par les enseignant-es pendant les heures de cours, ateliers d'initiation aux divers outils numériques et workshops permettant l'évaluation de l'avancement des travaux. Le rapport final sera publié en ligne (<https://wp.unil.ch/histoireparlesdonnees/>) et rédigé dans cette optique.

### Travail attendu

- Suivi régulier du cours et participation active aux moments de travail en groupe et aux discussions.
- Utilisation d'outils numériques avancés de traitement et d'analyse de données.
- Rédaction du rapport écrit final du projet et publication en ligne.

### Méthode d'évaluation

#### 1er semestre (HUM-474)

- 1ère partie du rapport écrit (contexte historique et problématique)
- Présentation orale (diaporama ou poster)

#### 2ème semestre (HUM-475)

- 2e partie du rapport écrit (méthodologie et interprétation)
- Rapport écrit final du projet et publication en ligne

Des précisions sur les modalités et les critères d'évaluation seront données en début d'année académique.

### Ressources

#### Bibliographie

Voir la section correspondante du cours HUM-474.

#### Liens Moodle

- <https://go.epfl.ch/HUM-475>