

AR-202(aa)

**Théorie et critique du projet BA4 (Blanc A.)**

Blanc Alexandre

Cursus	Sem.	Type
Architecture	BA4	Obl.

Langue d'enseignement	français
Crédits	10
Retrait	Non autorisé
Session	Eté
Semestre	Printemps
Examen	Pendant le semestre
Charge	300h
Semaines	14
<b>Heures</b>	<b>6 hebdo</b>
Cours	2 hebdo
Projet	4 hebdo

**Nombre de places**

**Il n'est pas autorisé de se retirer de cette matière après le délai d'inscription.**

**Remarque**

Inscription faite par la section

**Résumé**

KUHAB se concentre sur les pratiques culturelles, sociales et spatiales dans le monde rural.

**Contenu**

Projet semestre de l'automne et du printemps : L'atelier pratique le projet en alternance dans un site rural (un village) et un site urbain. L'idée est de prendre connaissance de la culture du bâti en traversant de façon détaillée un village à travers sa morphologie et typologie. De comprendre les relations entre le bâti et le territoire et de projeter avec les outils du monde moderne des pratiques mélangeant vie publique et vie privée en extension de structures rurales existantes, et au deuxième semestre, de projeter ces acquis dans le monde de la ville dense. Pour ceci un site est choisi, une parcelle en "dent creuse" par exemple, qui sert de terroir pour le développement d'un projet de logement dense en site productiviste.

Autumn and spring semester project: The workshop practices the project alternately in a rural site (a village) and an urban site. The idea is to learn about the culture of the built environment by exploring a village in detail through its morphology and typology. To understand the relationships between the built environment and the territory and to project, with the tools of the modern world, practices mixing public and private life in extension of existing rural structures, and in the second semester, to project these acquired skills into the world of the dense city. For this, a site is chosen, a "hollow tooth" plot for example, which serves as a terroir for the development of a dense housing project in a productivist site.

**Mots-clés**

Vie rurale, archaïsmes, vie sociale, culture, productivité, liens, densité, typologie, morphologie, transplantation

**Méthode d'évaluation**

Critique finale du projet à la fin de chaque semestre. Pondération semestre I 40% et semestre II 60%  
Travail de groupe au premier semestre, travail individuel au deuxième semestre

**Encadrement**

Office hours	Non
Assistants	Oui
Forum électronique	Non
Autres	Trois assistant-es encadrent l'atelier

## Ressources

### Liens Moodle

- [https://go.epfl.ch/AR-202\\_aa](https://go.epfl.ch/AR-202_aa)