HUM-337

Médias et société

Haver Gianni

Cursus	Sem.	Type
Sciences humaines et sociales	BA6	Obl.

Langue d'enseignement	français
Crédits	2
Session	Eté
Semestre	Printemps
Examen	Pendant le semestre
Charge	60h
Semaines	14
Heures	**2 hebdo**
Cours	2 hebdo
Nombre de places	**70**

Remarque

Une seule inscription à un cours SHS+MGT autorisée. En cas d'inscriptions multiples elles seront toutes supprimées sans notification.

Résumé

Ce cours explore l'histoire des superhéros dans le but de sensibiliser les étudiants sur les processus de construction et d'autonomisation des phénomènes culturels au sein de la sphère médiatique. Il fournit les compétences pour comprendre des phénomènes actuels en remontant à leur origine.

Contenu

Superhéros : mise en perspective historique d'une mythologie contemporaine.
Le phénomène des superhéros a pris de l'ampleur suite à une série de réalisations cinématographiques sorties des studios hollywoodiens dès le début du 21e siècle. Il est cependant bien plus ancien, car ses premières manifestations remontent à la fin des années 1930. Dans ce cours, l'univers superhéroique servira de levier pour aborder les divers mécanismes de représentation caractéristiques de la culture visuelle telle qu'elle se manifeste dans les médias de masse. La mythologie superhéroique sera ainsi explorée et questionnée au travers de plusieurs médias, depuis les comics qui ont vu naître ce genre jusqu'aux jeux vidéo.

Mots-clés

Culture visuelle, Médias, images, Superhéros

Compétences requises

Cours prérequis obligatoires

non

Cours prérequis indicatifs

non

Acquis de formation

A la fin de ce cours l'étudiant.e doit être capable de:

- Contextualiser
- Transposer
- Critiquer

Compétences transversales

- Accéder aux sources d'informations appropriées et les évaluer.
- Faire preuve d'esprit critique

Méthode d'enseignement

Il s'agit d'un cours ex-cathedra. L'enseignant sera le principal intervenant avec des interventions ponctuelles de l'assistant et evventuellement d'un invité. Des moments seront reservés à la discussion avec les étudiants.

Travail attendu

Participation active des étudiants au cour, importante car 2/3 des questions de l'examen s'y reportent. Lecture de 3 articles scientifiques.

Méthode d'évaluation

L'evaluation comprend deux écrits sur forme de questions à choix multiple. La première (environ au milieu du semestre) sur les lectures et la seconde (dernière semaine de cours) sur l'ensemble du cours. La presence à ces deux contrôles est obligatoire.

Ressources

Liens Moodle

- https://go.epfl.ch/HUM-337